



**Università degli Studi dell'Aquila
Dipartimento di Scienze Umane**

**COMITATO DI INDIRIZZO DEL DIPARTIMENTO DI ECCELLENZA
*VERBALE N. 2 del 11/04/2018***

Il giorno 11 aprile 2018 si riunisce nell'ufficio del Direttore DSU il comitato organizzatore del Dipartimento di Eccellenza.

Sono presenti: il Direttore, prof. Simone Gozzano, i proff. Sbardella, Fusco e la dott.ssa Pasqualetti.

In collegamento telematico il prof. Fusillo.

1. Comunicazioni del Direttore:

1.a. Individuazione del responsabile amministrativo del progetto di eccellenza: il Direttore riferisce della manifestazione di interesse da parte della professoressa Loredana Taccone, docente a contratto dell'insegnamento Management e Gestione nel nostro Ateneo (Dipartimento di Economia), nonché esercitatrice di lingua inglese, già inserita in una graduatoria di Ateneo a t.i., a ricoprire il ruolo di responsabile amministrativo del progetto a tempo determinato (5 anni), livello d;

1.b. Visiting professors: il Direttore propone la chiamata annuale fra dicembre (emissione del bando) e gennaio (pubblicazione risultati risultati). Ogni anno, a fine giugno, si farà una call interna: chi vorrà proporre un visiting professor fornirà una relazione di presentazione del candidato. Il progetto prevede due visiting professors all'anno per quattro anni. Il Comitato selezionerà i due candidati che riterrà più idonei al progetto.

2. Convenzione con l'Università di Napoli L'Orientale: il professor Sbardella spiega che l'iter della convenzione fra dipartimenti eccellenti procede in vista dell'eventuale approvazione nel mese di maggio.

3. Esame proposte convegni: si esaminano le proposte di convegni pervenute dai colleghi del Dipartimento nell'ambito del progetto di eccellenza.

a. Il tempo in filosofia, 4-6 aprile 2019, decennale del terremoto (Ronchi-Gozzano/GSSI). Il Comitato ritiene l'iniziativa proposta in linea con il progetto per il Dipartimento di Eccellenza e la approva.

b. Ragguagli convegno musicale Arpaia: 16/17 novembre 2018. Il Comitato ravvisa la possibilità di agganciare a questo evento anche l'iniziativa culturale del prof. Fusillo su video-DJ e lo approva.



**Università degli Studi dell'Aquila
Dipartimento di Scienze Umane**

**COMITATO DI INDIRIZZO DEL DIPARTIMENTO DI ECCELLENZA
*VERBALE N. 2 del 11/04/2018***

- c. Dalla narrazione ai nuovi media: un'esperienza di transcodificazione nella letteratura per l'infanzia, 27-28 novembre 2018 (Cristofaro). Il Comitato ritiene la proposta congruente con il progetto del Dipartimento di Eccellenza e la approva.
- d. Ciclo di lezioni Erasmus di Storia della filosofia medievale tenute dalla professoressa Tiziana Suarez Nani (Università di Friburgo, Svizzera), maggio 2018 (Longo-Conti). Temi: Angeli motori e sfere celesti, L'animazione dei cieli, Intellettualità angelica e conoscenza a priori, Teorie medievali del luogo e dello spazio. Il Comitato ravvisa una scarsa relazione tra gli argomenti delle lezioni e il tema del progetto d'Eccellenza. Inoltre, il programma Erasmus gode di forme proprie di finanziamento. Per tali motivi, l'iniziativa non viene approvata come rientrante nelle attività del Dipartimento d'Eccellenza.
- e. Novella e teatro: dal Decameron al secolo XVII, settembre 2019 (Nocita-Merola). La proposta non è particolarmente dettagliata, né è messo in evidenza il suo rapportarsi ai temi di ricerca del Dipartimento d'Eccellenza. In considerazione del tempo a disposizione prima della data auspicata per lo svolgimento del convegno, il Comitato decide di chiedere maggiori ragguagli alle organizzatrici e di valutare nuovamente la proposta alla luce di questi.
- f. Fotografia-(Bene culturale) e Formazione– in riferimento al Piano Nazionale Fotografia del MIBACT (Titolo da definire), settembre 2018 (Nuzzaci/Brusaporci, DICEAA). Il convegno è già in via di organizzazione e presenta uno spiccato carattere interdisciplinare. La proposta, molto articolata in relazione al ruolo dei media e della fotografia in particolare, lo è di meno sulla questione del trasferimento di linguaggi e cultura. Il Comitato decide pertanto di chiedere maggiori ragguagli in merito agli organizzatori e di valutare nuovamente la proposta alla luce di questi. È inoltre richiesto, perché la proposta possa essere approvata, un dettagliato budget di previsione dei costi che si vogliono imputare al progetto del Dipartimento d'Eccellenza.
- g. Un'invenzione romanza: il romanzo e le sue trasformazioni nelle letterature medievali e moderne, novembre-dicembre 2019 (Spetia). Il tema configura un'iniziativa di ampissimo respiro in senso tanto cronologico quanto spaziale. In considerazione dei tempi ancora lunghi dell'organizzazione e del carattere internazionale dell'iniziativa, il Comitato decide di chiedere maggiori ragguagli in merito agli aspetti organizzativi e di budget.
- h. A sessant'anni dall'*Isola di Arturo*: attualità, anacronismi e riletture critiche, 20-21 novembre 2018 [orientativo] (Simonetti-Faienza-Marchese). La proposta articola in modo dettagliato il



**Università degli Studi dell'Aquila
Dipartimento di Scienze Umane**

**COMITATO DI INDIRIZZO DEL DIPARTIMENTO DI ECCELLENZA
*VERBALE N. 2 del 11/04/2018***

suo inserirsi nel progetto del Dipartimento d'Eccellenza e viene perciò approvata. Tuttavia, dato l'elevato numero di iniziative previste per novembre 2018 (Cristofaro, Arpaia, Simonetti), si suggerisce agli organizzatori di programmare questa iniziativa per dicembre dello stesso anno.

- i. L'adattamento e le sue diramazioni contemporanee: teorie e pratiche della transcodifica testuale, 28-29 gennaio 2019 [orientativo] (Fusillo-Lino-Faienza-Marchese). La proposta articola in modo dettagliato il suo inserirsi nel progetto del Dipartimento d'Eccellenza e viene perciò approvata.

In seguito all'esame delle proposte, il Comitato decide di adottare la scheda informativa sulla proposta di convegno di cui ai punti (h) e (i) quale format da diffondere ai componenti del dipartimento al fine non solo di facilitare le procedure di approvazione ma anche quelle di rendicontazione.

4. Summer school. Si ravvisa la necessità di iniziare immediatamente a contattare possibili relatori, benché sia indispensabile disporre di un'unità di personale TA dedicata al progetto per poter procedere fattivamente all'organizzazione. Il numero di relatori da invitare viene fissato tra 4 e 8. Tra i possibili keynote speakers viene proposto il nome di Linda Hutcheon.
5. Video mapping. Il prof. Fusillo pone la questione dell'attrezzatura necessaria alla realizzazione di questa parte del progetto. Questa risulta particolarmente costosa, per cui si deve decidere se acquistarla o servirsi al momento di una società di servizi esterna. Il direttore Gozzano rileva come, alla luce delle nostre attuali capacità gestionali, sembra più saggio riservare fondi alla formazione di giovani studiosi nell'ambito di queste tecniche piuttosto che investire interamente nell'acquisto dell'attrezzatura.

Non essendoci altro da discutere, il Comitato chiude la riunione e si aggiorna a data da definirsi.